



THE
ACOUSTICS
COMPANY

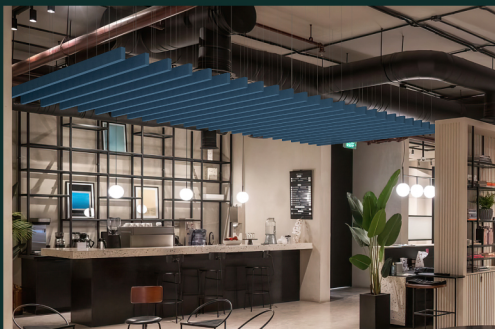


Beam Linear

Beam Linear en Application



*onçu pour s'intégrer
harmonieusement aux
environnements architecturaux,
tout en offrant un contrôle
acoustique haute performance et
une spécification claire.*



Le Lude, FR
Telford, UK

+33 2 21 76 44 32
ventes@acousticscompany.com

www.acousticscompany.fr
www.acousticscompany.com

Design with confidence
Specify with clarity.

p.2



Technique

Beam Linear™

Fiche Technique du Matériau

Type de produit	Alpha™
Composition	100 % PET avec 75 % de contenu recyclé post-consommation
Épaisseur ¹	12 mm (0,47 po)
Dimensions maximales des panneaux ¹	1225 × 2800 mm (48 × 110 po)
Performance acoustique ²	α_w 0,60 (MH) ; NRC 0,75
Densité ¹	2,4 kg/m ²
Coloris	42 coloris (voir la page des coloris pour plus d'informations)
Solidité des couleurs	6-7
Classement au feu	EN 13501-1 : B-s1, d0
Certifications	Contenu recyclé certifié, OEKO-TEX® Standard 100, label Declare, exempt de substances figurant sur la RED List, Sécurité des jouets – Migration de certains éléments (EN 71-3), certificat Global Recycled Standard (GRS)
Émissions de COV	Certifié GREENGUARD Gold Testé conformément à la norme ISO 16000
Durabilité ⁵	Résistant à l'humidité, aux moisissures et au mildiou
Empreinte carbone ⁶	0,042-0,066 kg CO ₂ e/m ²

1 - Toutes les valeurs sont nominales.

2 - Mesuré avec une lame d'air de 50 mm.

3 - Autres tissus disponibles.

4 - S'applique aux produits standard installés sans adhésifs.

5 - Se rapporte au matériau de base.

6 - Valeurs relatives au matériau de base uniquement ; les tissus ne sont pas pris en compte.



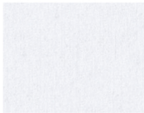
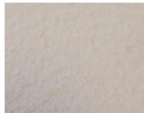
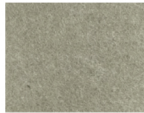
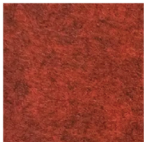
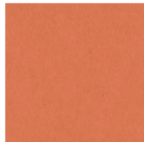
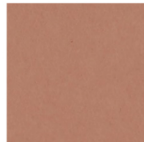
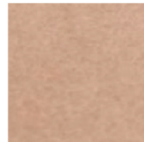
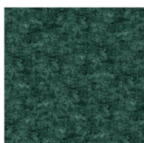
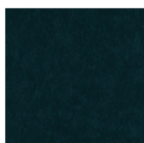
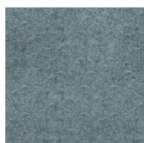
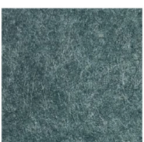
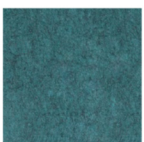
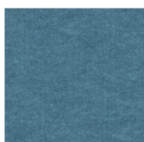
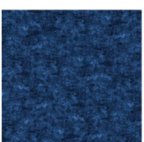
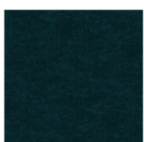
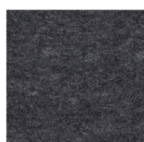
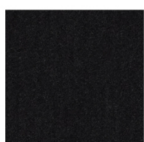
Le Lude, FR +33 02 21 76 44 32
Telford, UK ventes@acousticscompany.com

www.acousticscompany.fr
www.acousticscompany.com

Concevez en toute confiance.
Spécifiez en toute clarté.

Beam Linear™

Finitions

					
WHITE	MARBLE	ICE WHITE	MAGNOLIA	NATURAL	PURBECK
					
OPAL	SAND	CLOUDS	OYSTER	WHEAT	YELLOW
					
CARAMEL	BURNT ORANGE	RUST	ORANGE	CLAY	BLUSH
					
PEACH	WINE	BURGUNDY	MINT	SAGE	MEADOW
					
WILLOW	OLIVE	FOREST	EMERALD	PARADISE	MISTY DEW
					
EDEN	NEPTUNE	OCEAN	CYPRUS	ALICE BLUE	BREEZE
					
BLUEBELL	NOVA	NOCTURN	SLATE GRAY	CHARCOAL GRAY	BLACK

Disponibilité :

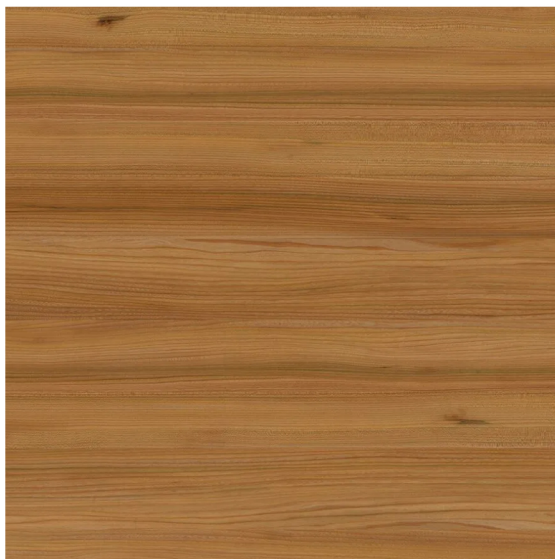
Épaisseurs standard de 12 mm et 24 mm : Black, Charcoal Gray, Yellow, Paradise, Marble, Clouds, Magnolia, Rust, White, Slate Grey, Sand, Oyster, Opal, Ocean, Nocturn, Neptune, Natural, Misty Dew, Sage, Ice White, Eden, Cyprus, Caramel.

Disponible uniquement en 12 mm : Wine, Peach, Blush, Wheat, Olive, Meadow, Forest, Willow, Mint, Burnt Orange, Emerald, Orange, Clay, Burgundy, Nova, Alice Blue et Breeze.



Stencil

Finitions bois



Elm



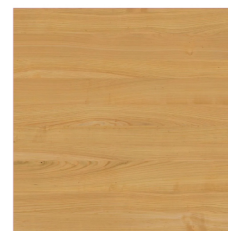
Ash



Beach



Larch



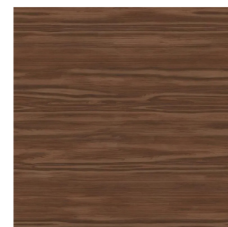
Oak



Zebrano



Bamboo



Verna



Pine



Frost

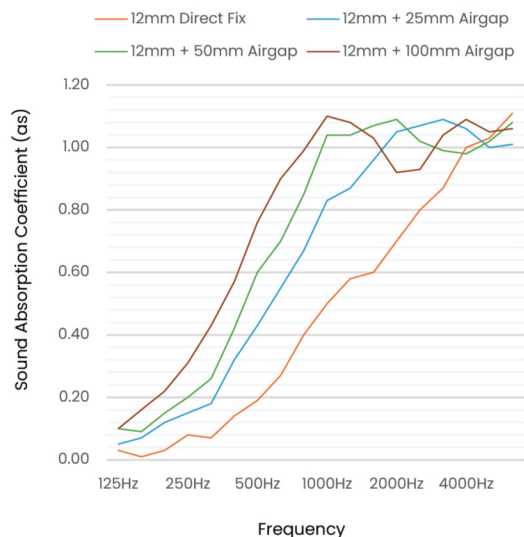


Beam Linear™

Données acoustiques

ISO 354	Mesurage de l'absorption acoustique en salle réverbérante
ISO 11654	Absorbants acoustiques utilisés dans les bâtiments – Évaluation de l'absorption acoustique
ASTM C423-17	Méthode d'essai normalisée pour l'absorption acoustique et les coefficients d'absorption acoustique par la méthode en salle réverbérante
ACOUSTIQUE :	Absorbants acoustiques utilisés dans les bâtiments – Évaluation de l'absorption acoustique

Fréquence (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000	aw	NRC	Classe
12mm + Fixation directe	0,00	0,10	0,30	0,55	0,80	1,00	0,35(H)	0,45	D
12mm + espace d'air de 25 mm	0,10	0,20	0,55	0,90	1,00	1,00	0,50(MH)	0,65	D
12mm + espace d'air de 50 mm	0,10	0,30	0,70	1,00	1,00	1,00	0,60(MH)	0,75	C
12mm + espace d'air de 75 mm	0,15	0,45	0,85	1,00	1,00	1,00	0,75(MH)	0,85	C
12mm + espace d'air de 100 mm	0,15	0,45	0,90	1,00	0,95	1,00	0,75(MH)	0,85	C
12mm + espace d'air de 200 mm	0,45	0,85	1,00	0,90	1,00	1,00	1,00	0,85	A
12mm + espace d'air de 300 mm	0,60	0,85	0,90	0,95	1,00	1,00	0,95	1,00	A



Weighted Sound Absorption Coefficient (aw) - Measured in accordance with ISO 11654. Practical sound absorption coefficient ap values at given standard frequencies are compared with reference curve aw.

Noise Reduction Coefficient (NRC) - The mean average as value at frequencies 250, 500, 1000 and 2000 Hz.

Absorption Class - Levels of comparison of absorption values against a reference curve with A as highest and E as lowest. Measured in accordance with ISO 11654.

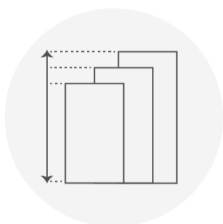
Practical Sound Absorption Coefficient (ap) - The average of the three as values centered on the 1/3 octave band center frequency, measured in accordance with EN ISO 354.



*Développé pour simplifier la conception et la prescription
acoustiques, en garantissant clarté, coordination et maîtrise à
chaque étape du projet.*

Concevez en toute confiance. **Prescrivez** avec clarté.

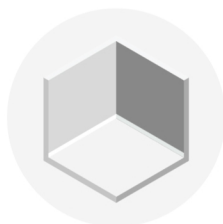
Parcours de prescription



1. Taille et Agencement

Examiner les dimensions disponibles, les configurations et les options d'implantation.

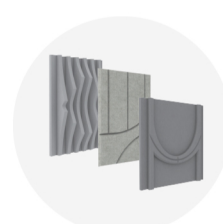
pages 10-12



2. Espace

Comprendre l'environnement d'utilisation du produit ainsi que les principales contraintes spatiales.

pages 13-16



3. Design

Explorer les options de conception afin d'atteindre l'esthétique souhaitée.

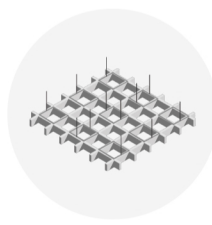
pages 17-18



4. DÉTAILS

Considérer l'intégration du système avec les éléments du bâtiment et le site.

pages 19-20



7. Guide d'installation

Définir la méthode de fixation et d'installation appropriée.

pages 21-31



7. Entretien

Comprendre le nettoyage, l'entretien et la maintenance à long terme.

pages 32-34



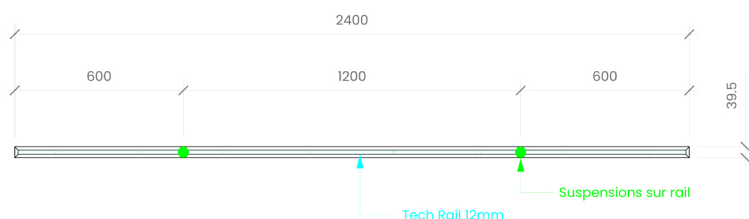


Taille et Agencement

Dimensions et agencement

Linear 38

VUE DE DESSUS



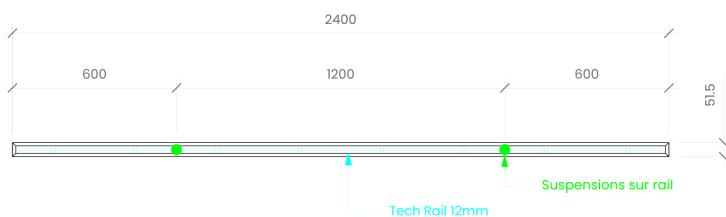
VUE DE FACE



Tableau des dimensions	Linear 38
Largeur	39,5mm
Largeur du baffle	2400mm
Hauteurs (toutes largeurs)	100mm
Type de fixation	ST13, Tech Rail 12mm & 24mm
Épaisseur	12mm

Linear 50

VUE DE DESSUS



VUE DE FACE

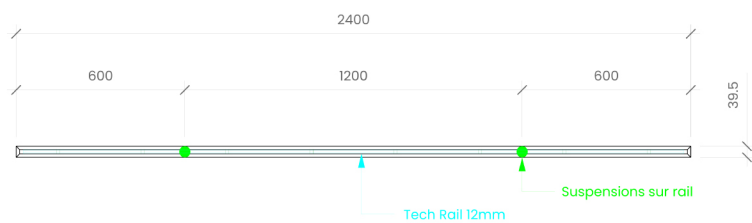


Tableau des dimensions	Linear 50
Largeur	51,50mm
Largeur du baffle	2400mm
Hauteurs (toutes largeurs)	150mm
Type de fixation	ST13, Tech Rail 12mm & 24mm
Épaisseur	12mm



Linear 75

VUE DE DESSUS



VUE DE FACE

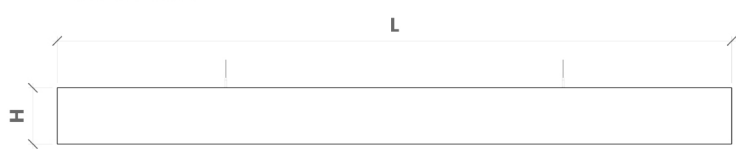


Tableau des dimensions	Linear 38
Largeur	75,5mm
Largeur du baffle	2400mm
Hauteurs (toutes largeurs)	200mm
Type de fixation	ST13, Tech Rail 12mm & 24mm
Épaisseur	12mm





Espace

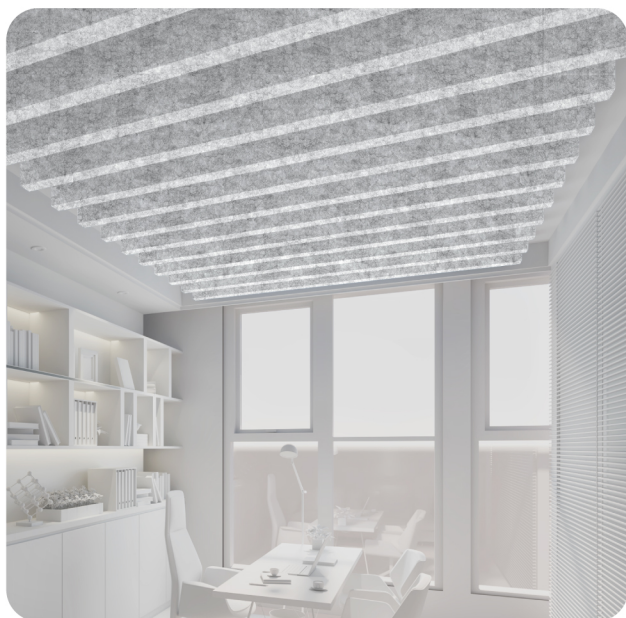
Espace



ESPACES OUVERTS

Les espaces de bureaux en open space sont conçus pour favoriser la collaboration et la flexibilité. Toutefois, les plafonds apparents et l'absence de séparations physiques augmentent souvent le bruit ambiant et la réverbération. Les baffles acoustiques Beam Linear offrent une absorption acoustique en plafond qui améliore l'intelligibilité de la parole, réduit les distractions et crée un environnement de travail plus confortable.

Fabriqués à partir de panneaux PET de 12 mm, Beam Linear est disponible dans différentes hauteurs de baffle, couleurs, longueurs et systèmes de suspension. Il permet également de renforcer l'identité visuelle, de délimiter les espaces ou de créer des éléments linéaires au plafond, tout en préservant l'esthétique d'un espace ouvert.

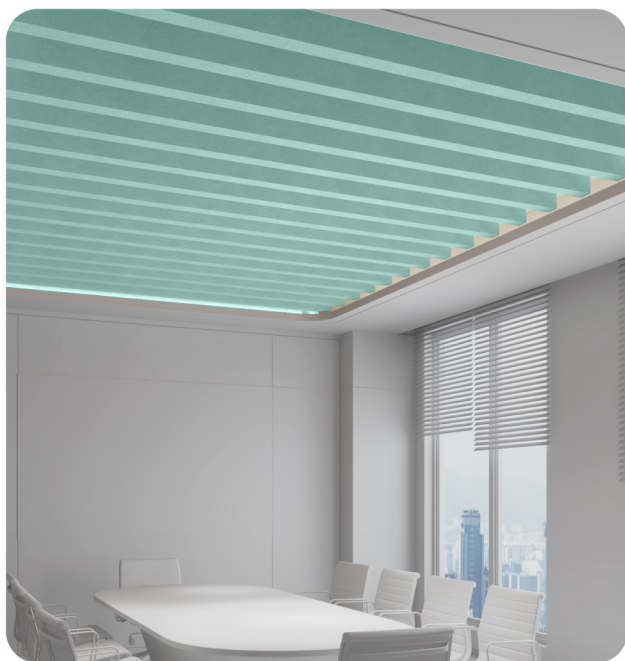


BUREAUX PRIVÉS

Les bureaux privés offrent un environnement calme, adapté au travail de concentration, aux échanges confidentiels et aux réunions. Un bon confort acoustique est essentiel pour garantir la productivité et la confidentialité. Beam Linear réduit les réflexions sonores et la réverbération tout en préservant un plafond apparent au design contemporain.

Fabriqués à partir de panneaux PET de 12 mm, Beam Linear est disponible dans différentes hauteurs de baffle, longueurs, couleurs et systèmes de suspension. Il s'intègre parfaitement aux bureaux de direction et aux espaces professionnels, quels que soient le style ou l'aménagement intérieur.





SALLES DE RÉUNION ET DE CONFÉRENCE

Les salles de réunion et de conférence nécessitent une excellente intelligibilité de la parole pour les présentations, les réunions et les visioconférences. Une réverbération excessive peut nuire à la qualité des échanges et entraîner une fatigue auditive. Beam Linear améliore les performances acoustiques en réduisant les réflexions sonores et en optimisant la clarté des voix.

Fabriquée à partir de panneaux PET de 12 mm, Beam Linear est disponible dans différentes hauteurs de baffle, longueurs, couleurs et systèmes de suspension. Il permet également de créer des plafonds linéaires distinctifs, renforçant l'identité visuelle de l'espace tout en conservant une esthétique professionnelle.



ESPACES D'ACCUEIL ET SALLES D'ATTENTE

Les espaces d'accueil et les salles d'attente sont les premiers lieux découverts par les visiteurs. Le confort acoustique et l'esthétique jouent donc un rôle essentiel. Les conversations, les déplacements et les plafonds apparents peuvent augmenter le niveau sonore. Beam Linear réduit le bruit ambiant et la réverbération afin de créer un environnement plus calme et accueillant.

Fabriquée à partir de panneaux PET de 12 mm, Beam Linear est disponible dans différentes hauteurs de baffle, longueurs, couleurs et systèmes de suspension. Il permet également de concevoir des plafonds linéaires élégants qui renforcent l'identité visuelle et valorisent l'espace d'accueil.





COULOIRS ET ESPACES DE CIRCULATION

Les couloirs et espaces de circulation assurent la liaison entre les différentes zones de travail et sont souvent soumis à un trafic important. Sans traitement acoustique, ils peuvent amplifier le bruit et favoriser sa propagation vers les espaces adjacents. Beam Linear offre une absorption acoustique en plafond qui limite la transmission du bruit et améliore le confort acoustique.

Fabriqu     partir de panneaux PET de 12 mm, Beam Linear est disponible dans différentes hauteurs de baffle, longueurs, couleurs et systèmes de suspension. Il permet également de transformer les espaces de circulation en éléments architecturaux élégants, tout en contribuant à une esthétique intérieure harmonieuse.



CAFÉTÉRIAS

Les cafétérias sont des espaces de convivialité où les conversations, les déplacements et les surfaces dures génèrent souvent une forte réverbération, notamment pendant les heures de repas. Un traitement acoustique efficace est essentiel pour garantir un environnement confortable. Beam Linear réduit la réverbération, améliore l'intelligibilité des conversations et offre une expérience plus agréable aux utilisateurs.

Fabriqu     partir de panneaux PET de 12 mm, Beam Linear est disponible dans différentes hauteurs de baffle, longueurs, couleurs et systèmes de suspension. Il permet également de créer des plafonds dynamiques et accueillants, apportant du caractère aux espaces de restauration collectifs.





Design

Recommandations de conception

Conçu pour faciliter la spécification des configurations Beam Linear, en conciliant performance acoustique, rythme visuel et expression architecturale dans les espaces intérieurs.

Déterminer la configuration des baffles

1

Sélectionner la hauteur de baffle appropriée afin d'obtenir les performances acoustiques et l'impact visuel souhaités. Les différents profils permettent de créer des plafonds linéaires discrets ou des éléments architecturaux marquants, tout en conservant une construction uniforme en PET de 12 mm.

Optimiser l'espacement des baffles

2

Ajuster l'espacement des baffles afin d'équilibrer l'absorption acoustique, l'ouverture du plafond et le rythme visuel. Un espacement plus réduit améliore généralement la couverture acoustique, tandis qu'un espacement plus large préserve la transparence du plafond et la visibilité des installations.

Définir l'orientation des baffles

3

Orienter les Beam Linear parallèlement ou perpendiculairement à l'axe principal de circulation ou à la trame architecturale afin de renforcer l'organisation de l'espace. Un alignement cohérent crée une composition de plafond soignée et met en valeur l'intention architecturale.

Tenir compte de la hauteur sous plafond

4

Sélectionner des hauteurs de baffles et des longueurs de suspension adaptées à la hauteur sous plafond et au volume de la pièce. Les espaces plus vastes avec des plafonds plus hauts peuvent bénéficier de baffles plus profonds afin de renforcer leur présence visuelle tout en rapprochant l'absorption acoustique de la zone occupée.

Intégrer d'autres solutions acoustiques

5

Associer Beam Linear à des solutions acoustiques murales ou de plafond complémentaires lorsque des performances acoustiques supplémentaires ou une continuité esthétique sont requises. Une stratégie acoustique coordonnée améliore les performances globales tout en créant un environnement intérieur harmonieux.





Détails

Considérations de détail

Fournit des recommandations sur les exigences de conception, notamment la configuration des modules, les finitions des bords et la coordination avec les systèmes de plafond.

1 Vérifier la configuration du plafond

Confirmer les dimensions du plafond, l'emplacement des supports structurels et la coordination des réseaux avant de finaliser l'implantation des Beam Linear. Une planification précise limite les modifications sur site et garantit une installation efficace.

2 Sélectionner la méthode d'installation appropriée

Choisir la méthode d'installation la mieux adaptée aux exigences du projet, à la construction du plafond et aux besoins d'accès pour la maintenance. S'assurer que le système de fixation sélectionné offre un support adéquat pour la configuration des baffles spécifiée.

3 Coordonner les points de suspension

Positionner les points de suspension conformément aux entraxes de support recommandés et aux longueurs des baffles. Un espacement régulier des suspensions garantit un bon alignement des baffles et leur stabilité à long terme.

4 Coordonner avec les équipements techniques du bâtiment

Coordonner l'implantation des baffles avec les luminaires, diffuseurs d'air, sprinklers, détecteurs de fumée et trappes d'accès. Une coordination en amont réduit les conflits et préserve la configuration prévue du plafond.

5 Préparer la surface d'installation

S'assurer que la structure du plafond et les points de fixation sont adaptés au système de suspension sélectionné. Vérifier que les éléments porteurs sont capables de supporter les charges prévues avant l'installation.

6 Traiter les finitions en périphérie

Coordonner avec soin les extrémités des baffles au niveau des murs, soffites, vitrages et autres éléments du plafond. Des finitions périphériques cohérentes assurent un rendu soigné et prennent en compte les tolérances d'installation.

7 Suivre les recommandations d'installation

Installer Beam Linear conformément à la méthode de fixation spécifiée et à la documentation du projet. Une installation correcte garantit des performances acoustiques optimales, une stabilité structurelle et une durabilité à long terme.

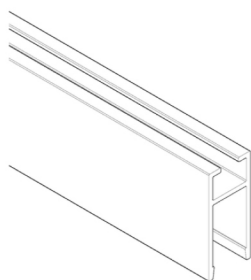




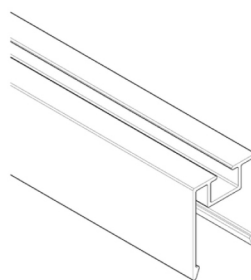
Guide d'installation

Guide d'installation Beam Linear avec suspension sur rail modulaire

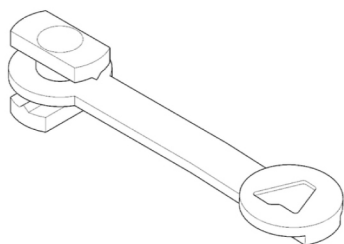
Se référer aux plans pour les exigences précises d'installation et de fabrication. Les plans présentent les normes de fixation, les détails de raccordement et les dimensions d'implantation des baffles Beam Linear avec suspension sur rail modulaire.



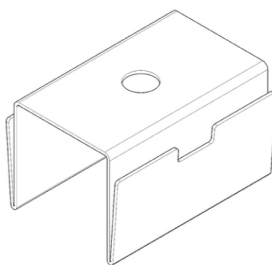
Built-in Tech Rail
12mm



Primary Tech Rail
24mm



Helicopter Clip

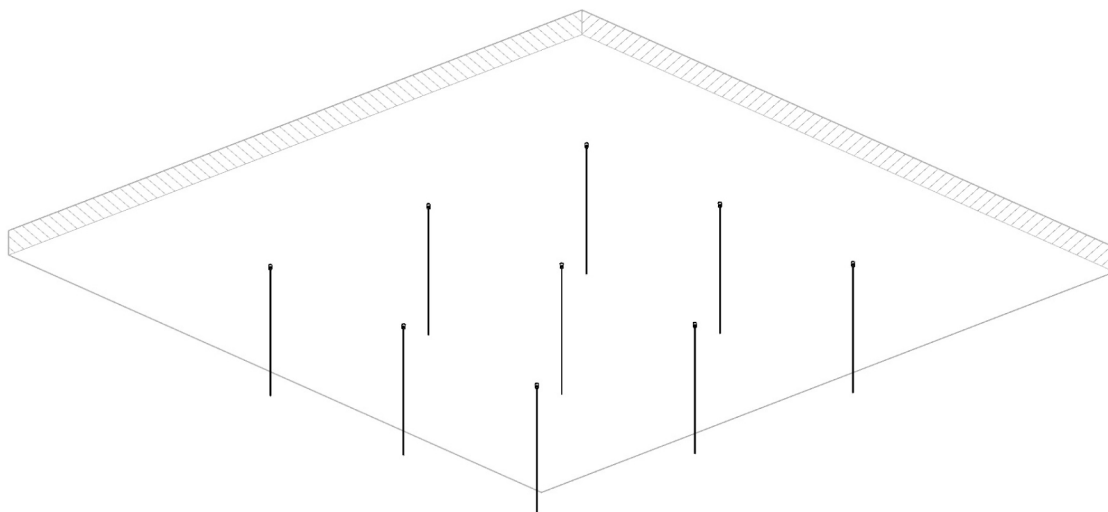


W Clip 24mm



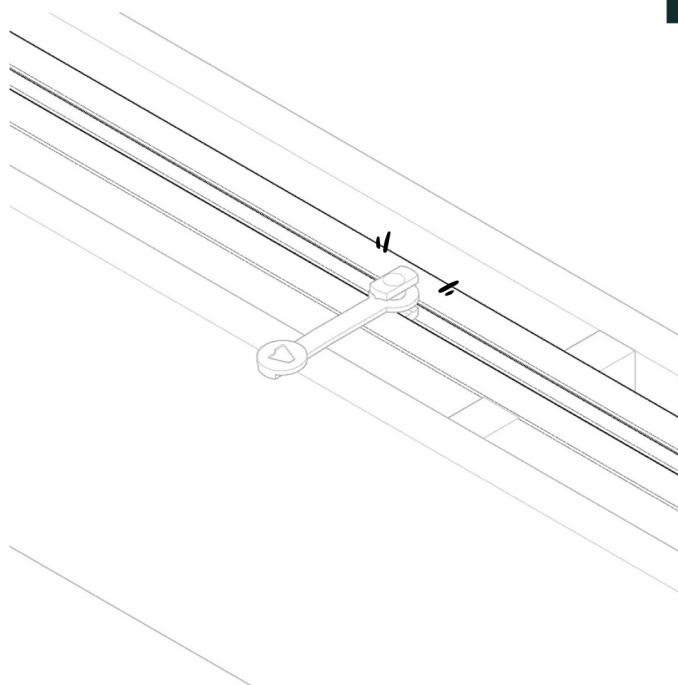
ST13 (T Rail Suspension) -
TOP HAT

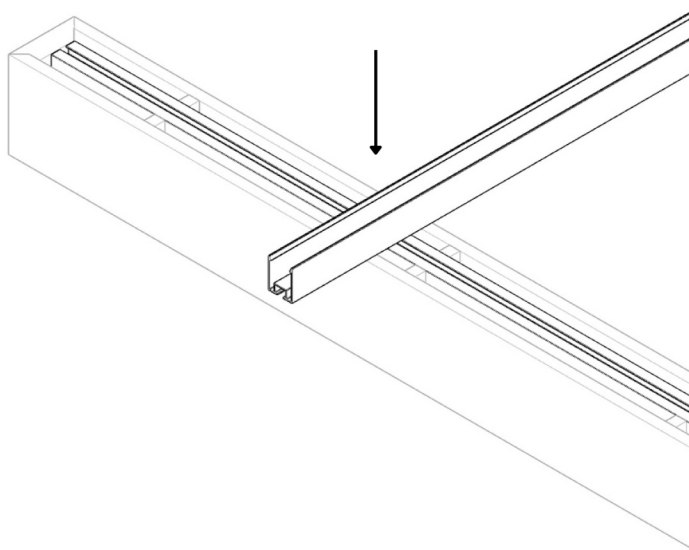




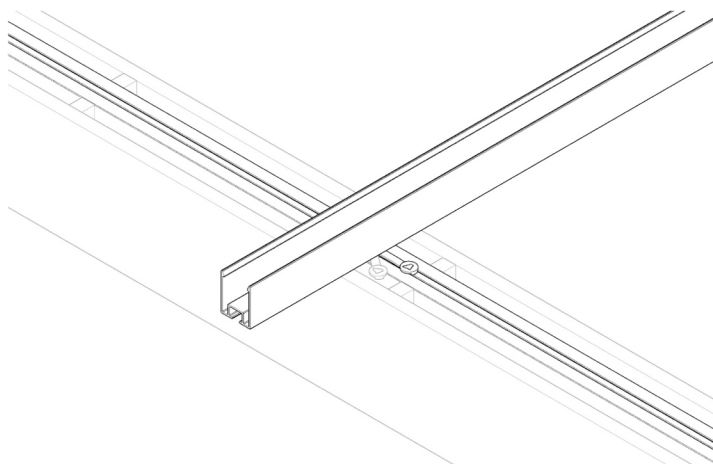
Marquer les emplacements des points de suspension au plafond, puis installer les profilés Top Hat et les câbles.

Clipser le Helicopter Clip sur le Tech Rail intégré. Répéter cette étape pour les baffles restants.



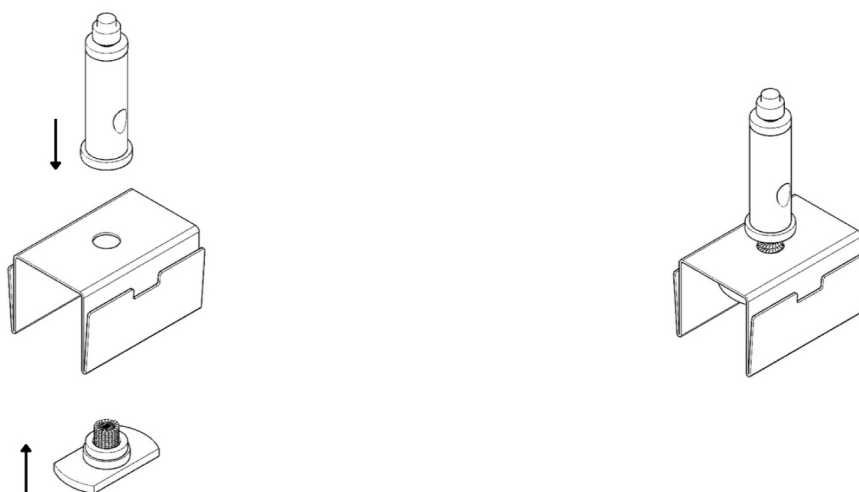


Fixer le Primary Tech Rail sur le Helicopter Clip.

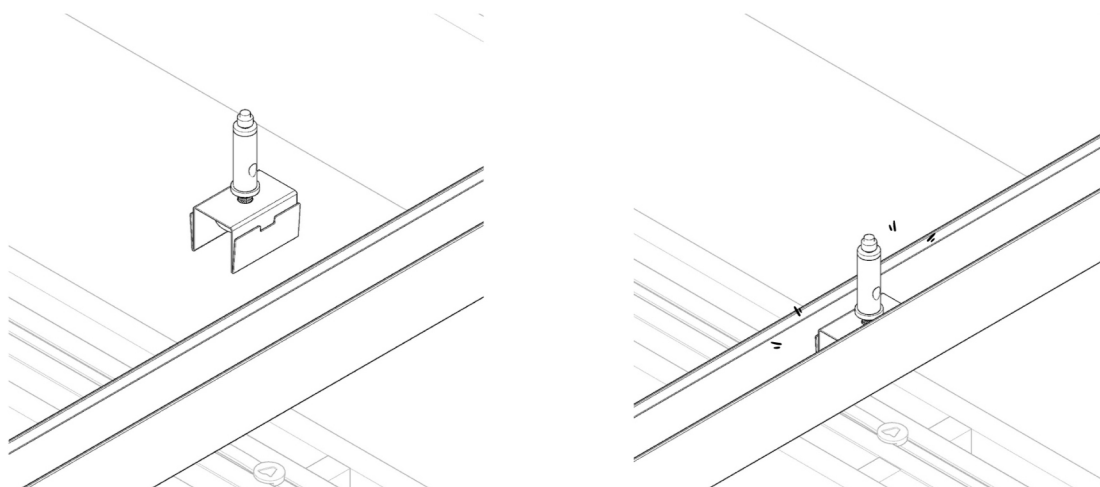


Verrouiller le Helicopter Clip en le faisant pivoter jusqu'à ce qu'il s'aligne avec le Built In Tech Rail.



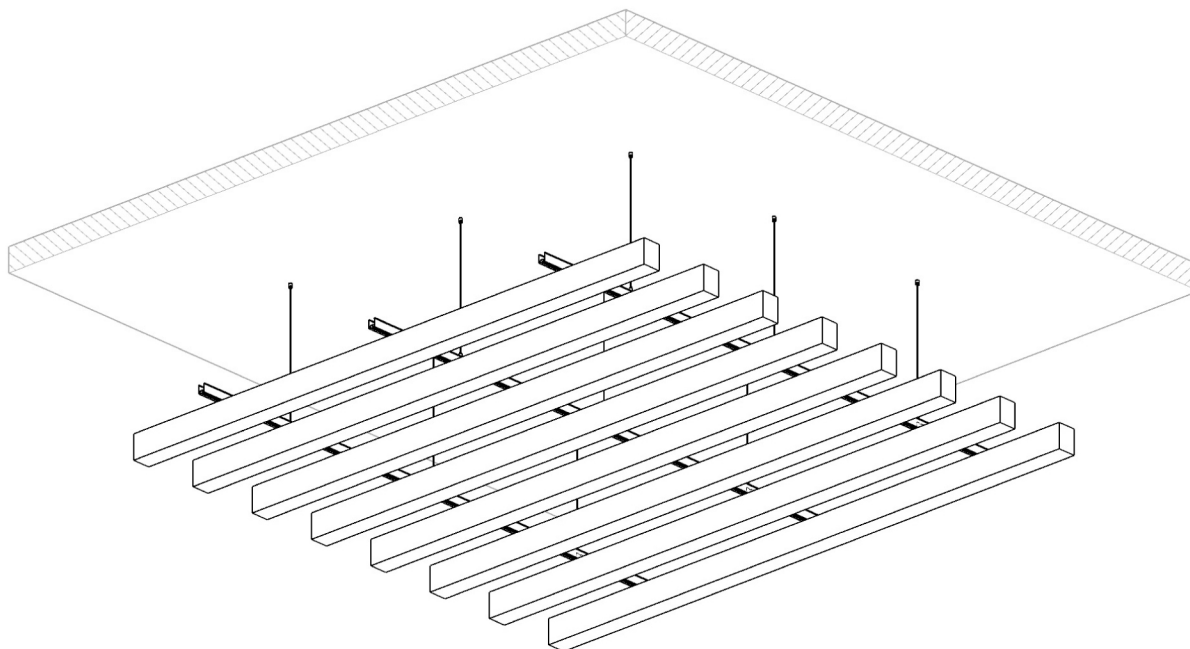


Fixer la suspension ST13 ou W Clip sur le W Clip.



Clipser le W Clip sur le Bridging Tech Rail.





Suspendre les Primary Tech Rails aux câbles. Ajuster la hauteur selon les besoins.

REMARQUE : Ce guide d'installation est spécifique à la méthode de pose présentée et peut être modifié sans préavis. Pour obtenir les dernières instructions d'installation, veuillez contacter votre représentant commercial ou demander la version la plus récente du guide.

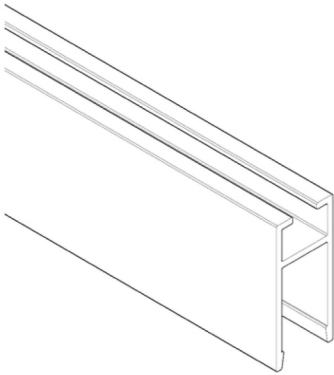


Guide d'installation Beam Linear

Batten Baffles

Guide d'installation avec **suspension sur rail simple**

Se référer aux plans pour les exigences précises d'installation et de fabrication. Les plans présentent les normes de fixation, les détails de construction et les dimensions d'implantation des baffles Beam Linear avec suspension sur rail simple.



Built-in Tech Rail
12mm



ST13 (T Rail Suspension) -
TOP HAT

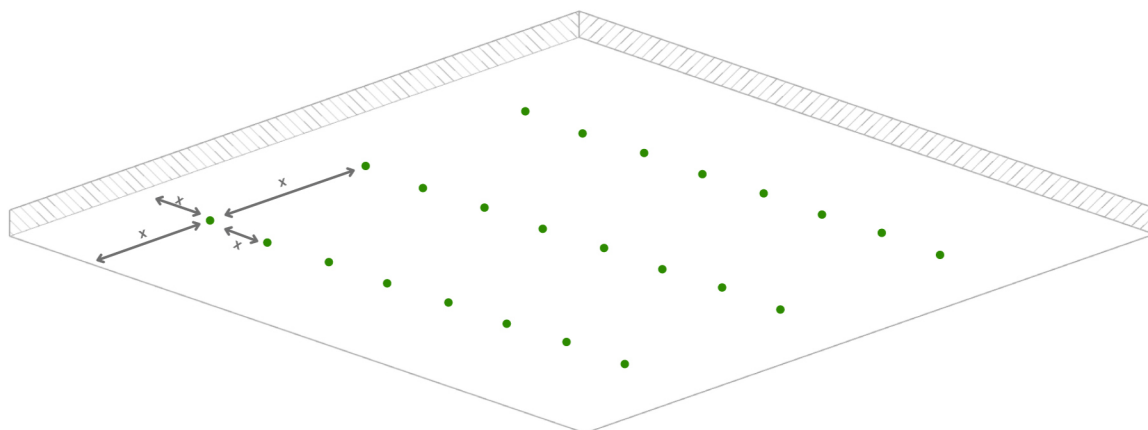
Points de fixation

Remarque : Positions recommandées ; les emplacements spécifiques au chantier ou les points de fixation supplémentaires doivent être déterminés par l'installateur.

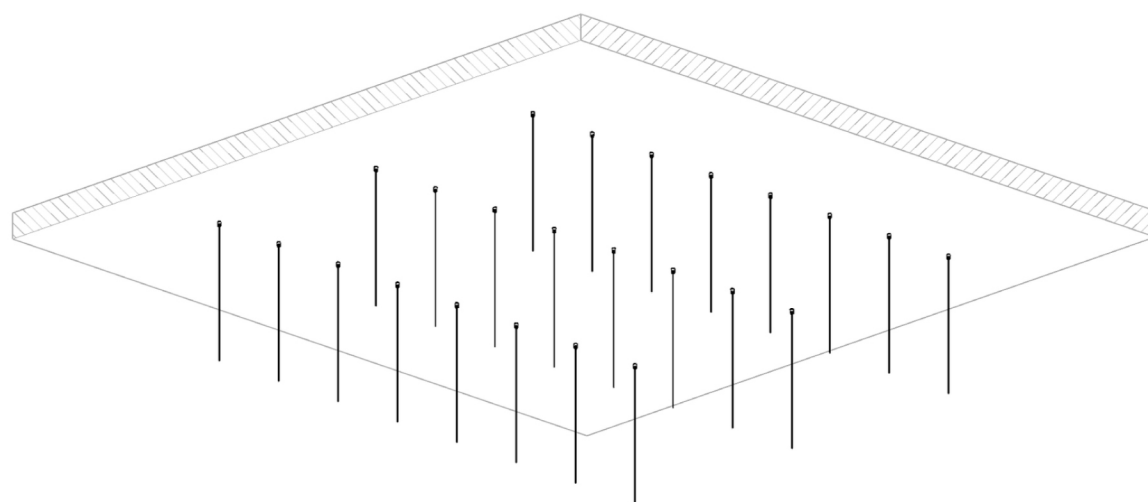
Avertissement relatif aux fixations :

Les fixations adaptées ou supplémentaires selon le support doivent être déterminées par l'installateur.



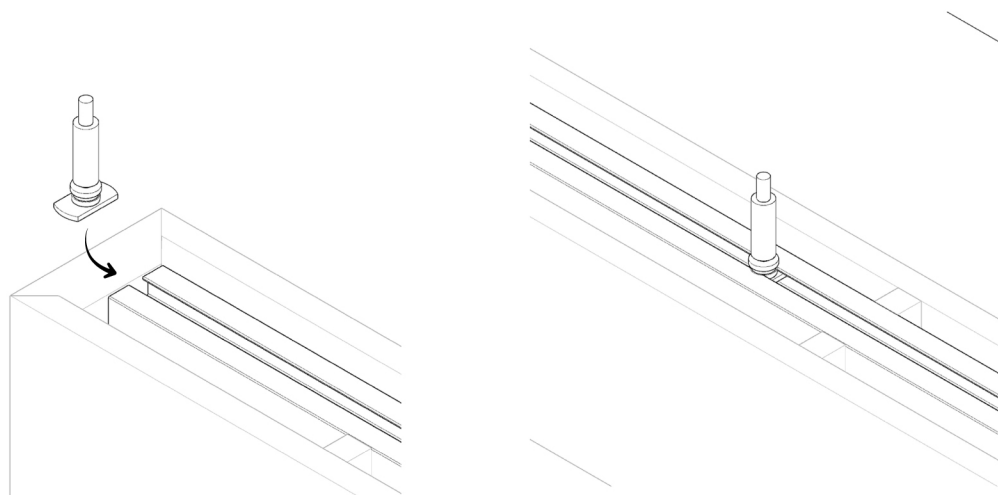


Marquer les points de suspension au plafond conformément au rapport du projet, en veillant à respecter les positions des baffles et l'espacement des suspensions.

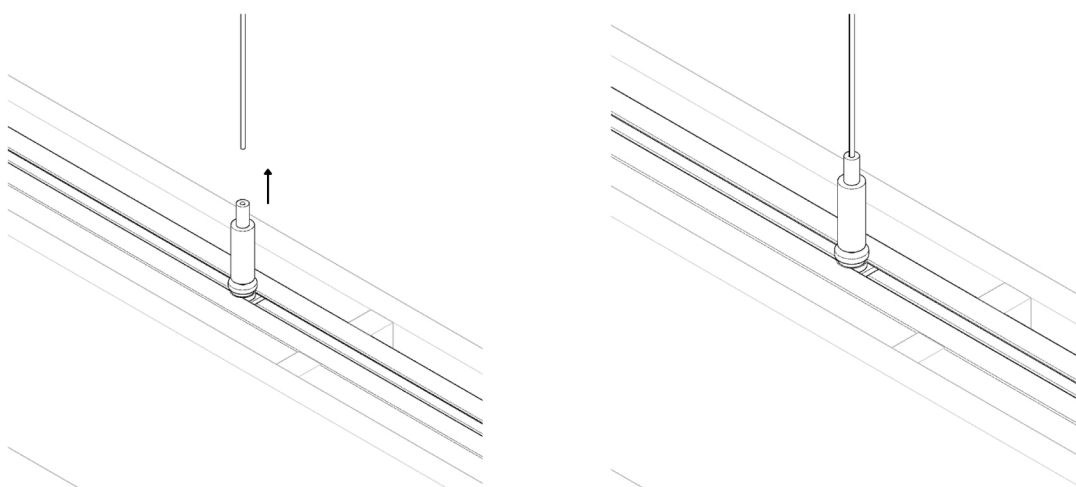


Installer les fixations au plafond et suspendre les câbles de suspension à la hauteur requise.



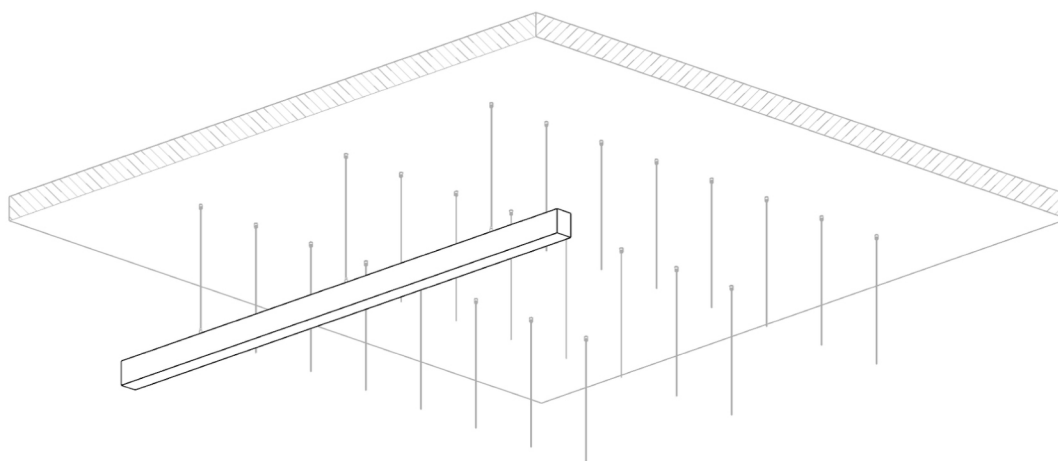


Slide the S13 Spring Clips into the beam's built-in tech rail at the locations specified in the project report.

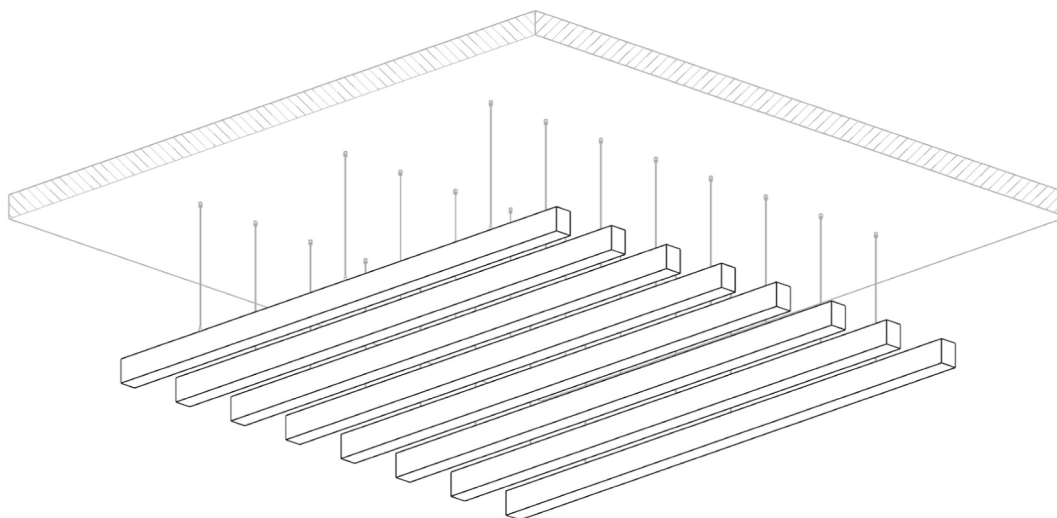


Soulever le baffle et le mettre en position, puis fixer les clips S13 aux câbles de suspension.





Vérifier que le baffle est de niveau et correctement aligné. Ajuster la hauteur de suspension si nécessaire.



Répéter cette opération pour les baffles restants, en veillant à respecter l'espacement et l'alignement spécifiés tout au long de l'installation.



Avertissement : Guide d'installation

INFORMATIONS GÉNÉRALES SUR L'UTILISATION, LA RESPONSABILITÉ ET LA GARANTIE

AVERTISSEMENT DU GUIDE D'INSTALLATION

Avertissement : Informations générales uniquement – Veuillez lire attentivement

Ce guide d'installation est fourni à titre de référence générale afin de soutenir l'installation sûre et efficace de nos produits. Il n'est pas destiné à remplacer un avis professionnel ni des évaluations détaillées spécifiques à un projet.

Bien que The Acoustics Company ait pris toutes les précautions nécessaires pour garantir l'exactitude des informations contenues dans ce document, nous ne faisons aucune déclaration ni ne donnons aucune garantie quant à leur exhaustivité, leur pertinence ou leur applicabilité à chaque projet.

CE GUIDE N'EST PAS UNE SOLUTION UNIVERSELLE

Ce guide ne prend pas en compte toutes les conditions possibles du site, les environnements d'installation ou les considérations structurelles.

Il incombe à l'installateur, à l'entrepreneur ou au responsable du projet de déterminer si les recommandations fournies sont adaptées au bâtiment, au support et à l'usage prévu.

ÉVALUATION PROFESSIONNELLE REQUISE

L'installation doit uniquement être réalisée par du personnel compétent et formé, connaissant le produit, les techniques d'installation et les réglementations applicables.

En cas de doute, demandez toujours conseil à un professionnel qualifié ou consultez notre équipe technique avant de procéder.

RESPONSABILITÉ ET LIMITATIONS

The Acoustics Company ne pourra être tenue responsable de tout dommage, perte ou problème de performance résultant de :

- a. Une installation incorrecte
- b. L'utilisation d'adhésifs ou de fixations non approuvés
- c. La modification du produit
- d. L'absence de vérification de la compatibilité avec les conditions et réglementations locales

IMPLICATIONS SUR LA GARANTIE

Toute déviation par rapport aux procédures d'installation recommandées peut entraîner l'annulation de la garantie du produit.

Pour obtenir tous les détails concernant les garanties produit, les conditions de vente et les exclusions, veuillez consulter notre documentation officielle.

En utilisant ce guide, vous reconnaissez qu'il fournit uniquement des informations générales et que la responsabilité finale concernant l'adéquation du produit et la sécurité de l'installation incombe à l'installateur ou au responsable du projet.





Entretien

Beam Linear

Entretien et Maintenance

L'entretien de Alpha nécessite un dépoussiérage régulier avec un chiffon doux ou un passage de l'aspirateur à l'aide d'une brosse afin de le maintenir propre. Pour les taches, utilisez un détergent doux mélangé à de l'eau, en évitant les produits chimiques agressifs. Inspectez régulièrement les panneaux afin de détecter tout signe d'usure ou de détérioration pour garantir des performances acoustiques optimales. Un entretien approprié permettra à vos panneaux acoustiques en PET de conserver leur apparence et leur fonctionnalité pendant de nombreuses années.

MÉTHODES DE NETTOYAGE

A. Épongez l'excédent dès que possible à l'aide d'une éponge ou d'un chiffon.

B. Retirez l'excédent à l'aide du bord d'un couteau ou d'un outil approprié.

C. Nettoyez avec une solution de shampoing pour moquette en travaillant depuis l'extérieur de la tache vers le centre par mouvements circulaires (cela évite d'étendre la tache). Ensuite, rincez avec de l'eau tiède propre et absorbez l'excès d'humidité avec un chiffon sec propre ou une éponge. Laissez sécher puis brossez délicatement avec une brosse douce. Si la tache persiste, appliquez une solution composée d'une part d'eau de Javel ménagère pour six parts d'eau claire. Rincez soigneusement après le traitement.

D. Tamponnez légèrement avec un liquide de nettoyage à sec ménager. Appliquez avec parcimonie, car le produit peut avoir un effet néfaste sur l'adhésif.

E. Imprégnez la tache de glycérine ou de vaseline.

F. Appliquez du dissolvant pour vernis à ongles. Le dissolvant ne doit pas contenir de lanoline ni être de nature grasse.

G. Nettoyez avec de la térébenthine (ou un substitut).

H. Refroidissez avec des glaçons puis grattez pendant que la tache est encore froide.

I. Nettoyez avec un nettoyeur injecteur-extracteur pour moquette (si possible).

J. Utilisez un emporte-pièce circulaire et retirez la partie endommagée.



Guide de nettoyage

Contaminant	Guide
Sang	A, C
Marque de brûlure / roussissement	J
Chewing-gum	B, C, D, H
Chocolat	B, C, D
Huiles de cuisson	B, C, D
Crayons / marqueurs	A, C
Boissons	Aspirateur, I ou C
Poussière / saleté	B, C
Environnement	C
Graisse	B, C, D
Encre	D, C
Rouge à lèvres	A, C

Guide de nettoyage

Contaminant	Guide
Moisissure	B, C, D
Lait	C
Boue	A
Vernis à ongles	B, C
Huile	A, F
Peinture (à base d'eau)	B, C, D
Peinture (à base d'huile)	A, C, E
Sauces	A, C, D, G
Cirage	B, D, D
Urine	A, C
Vomissure	A, C, D
Vin	A, Sel, C

Recommandations d'application et d'entretien

- Le port de gants est obligatoire lors de la manipulation des panneaux afin d'éviter les marques ou les dommages de surface.
- Convient uniquement à une utilisation en environnement intérieur sec.
- Évitez l'installation ou le nettoyage dans des conditions de forte humidité.
- Vérifiez régulièrement les fixations afin de garantir la sécurité et la stabilité.
- Manipulez les panneaux avec précaution afin d'éviter d'endommager les bords ou la surface.

NOTES IMPORTANTES

- N'utilisez pas de nettoyeurs abrasifs ni de solvants.
- Ne saturez pas les panneaux avec de l'eau.
- Évitez de frotter ou d'exercer une pression sur la surface.
- Nettoyez toujours délicatement afin de préserver la finition et les performances acoustiques.





BEAM LINEAR

Conçu pour s'intégrer parfaitement aux environnements architecturaux, Beam Linear offre une performance acoustique élevée, avec une spécification en toute clarté et une livraison en toute confiance.

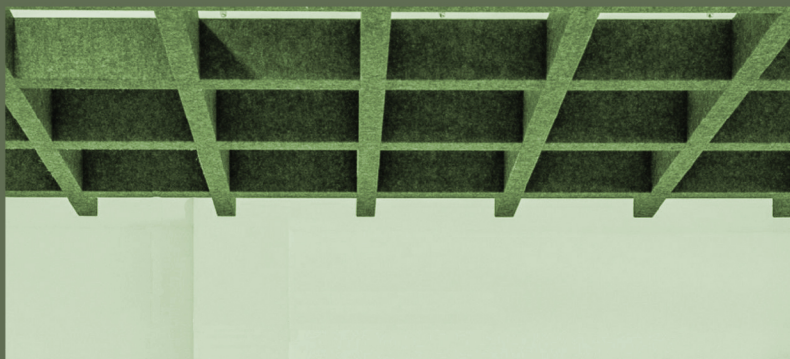
Copyright © 2026 The Acoustics Company. Tous droits réservés.

Ce document et son contenu sont la propriété de The Acoustics Company. Préparé pour accompagner des décisions de conception éclairées et une spécification claire, ce guide est destiné uniquement à des fins de référence, de coordination et de planification préliminaire.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, reproduite, modifiée, recadrée, extraite ou distribuée, en totalité ou en partie, sans l'autorisation écrite préalable de The Acoustics Company.

Toutes les informations doivent être examinées et vérifiées en fonction des conditions spécifiques au projet, des exigences de coordination du site et des plans définitifs approuvés avant toute spécification, fabrication ou installation.

Nos Principes de Durabilité



01



Nous privilégions des matériaux recyclés, recyclables et à faible impact, notamment des panneaux PET fabriqués à partir de bouteilles en plastique et des solutions acoustiques à base de verre recyclé.

02



Nos produits sont conçus pour durer et s'adapter, réduisant les déchets et favorisant la réutilisation à travers plusieurs cycles de vie.

03



Nous optimisons continuellement nos processus afin de minimiser les déchets, réduire la consommation d'énergie et éliminer les substances chimiques nocives.

04



Tous les matériaux sont sélectionnés pour favoriser de faibles émissions et des environnements intérieurs sains, contribuant au bien-être des occupants.

05



Notre usine de fabrication à la fine pointe de la technologie fonctionne à 100 % grâce à de l'énergie renouvelable produite directement par l'énergie solaire. Nous ne nous contentons pas de parler de durabilité ; nous l'avons intégrée dès la conception de nos gammes de produits.

Certifications



La Durabilité chez The Acoustics Company

Concevoir des espaces qui sonnent juste, et qui font le bien.

Chez The Acoustics Company, nous sommes convaincus que les espaces que nous créons doivent favoriser à la fois le bien-être des personnes et la protection de l'environnement. Chaque produit que nous développons est guidé par un engagement envers des matériaux responsables, une fabrication efficace et une performance durable à long terme.



Sélection responsable des matériaux

Nous sélectionnons avec soin des matériaux durables, à faibles émissions et adaptés à une utilisation à long terme, garantissant une performance intérieure durable sans compromettre les normes environnementales.

Transformer les déchets en ressources

Nous donnons une seconde vie aux matériaux en intégrant des contenus recyclés et renouvelables dans nos produits, notamment des solutions acoustiques en PET issues de bouteilles en plastique et à base de verre recyclé.



Fabrication efficace

Nos processus de fabrication sont conçus pour réduire les déchets, minimiser la consommation d'énergie et éliminer autant que possible les substances chimiques nocives.



Production alimentée par une énergie renouvelable

Notre site de production est alimenté en électricité renouvelable produite grâce à des programmes locaux d'énergie solaire, ce qui réduit considérablement notre empreinte carbone opérationnelle.



Conçu pour durer

Nos produits sont conçus pour être durables, réduisant les besoins de remplacement et favorisant des environnements intérieurs durables sur le long terme.



Performance Environnementale

- Utilisation de matériaux recyclés et recyclables
- Produits conformes aux faibles émissions de COV et aux exigences de qualité de l'air intérieur
- Absence de substances chimiques nocives dans les matériaux de base
- Systèmes légers réduisant l'impact du transport et de l'installation
- Longue durée de vie des produits contribuant à la réduction des déchets



Conçu pour améliorer les espaces

Nos solutions acoustiques sont conçues non seulement pour maîtriser le son, mais aussi pour favoriser des environnements intérieurs plus sains et plus confortables dans les secteurs des bureaux, de l'éducation, de l'hôtellerie et des espaces publics. En associant performance acoustique et choix responsables des matériaux, nous contribuons à créer des espaces où les utilisateurs se sentent mieux, et sont plus performants.



Un avenir en harmonie

La durabilité et la performance doivent aller de pair. Avec chaque panneau, système de plafond et solution acoustique que nous fabriquons, nous contribuons à un environnement bâti plus responsable, un environnement qui équilibre design, fonctionnalité et impact environnemental.